



# Death by PowerPoint

(and how to fight it)

Alexei Kapterev

There are **300 million**  
PowerPoint users  
in the world\*

\* estimate

They do 30 million  
presentations  
**each day\***

\* estimate

About a **million**  
presentations are  
going on right now\*

\* estimate

50% of them are  
**unbearable\***

\* conservative estimate

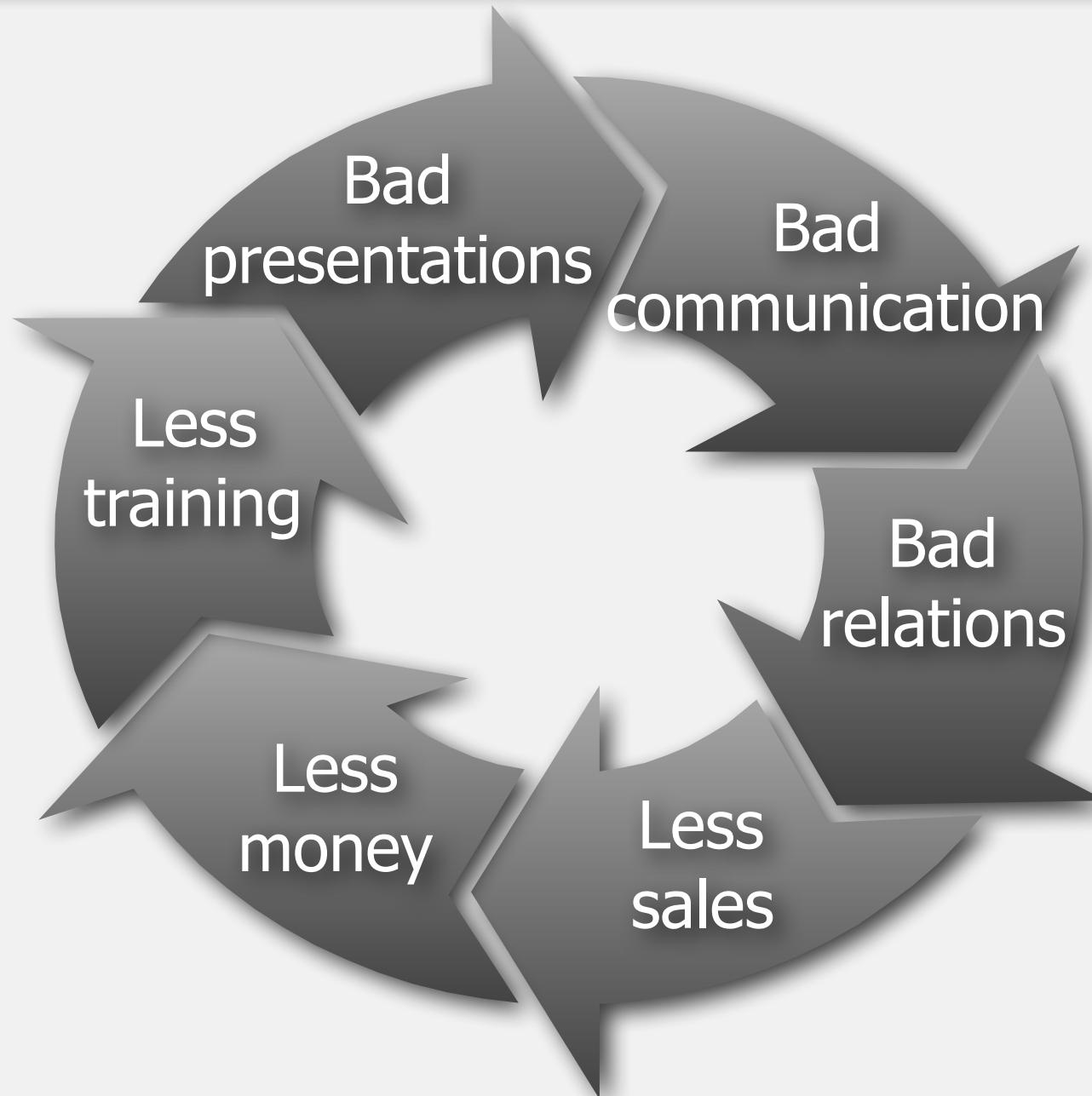


**LOTS** of people  
are **killing** each other  
with bad presentations.  
**NOW.**

They are all **DEAD!** Well, almost.



# A vicious circle





Let's make the world  
a **better** place.



**Why** are they doing it?!

# Research shows:

- ① Bullets don't kill people
- ② People kill people
- ③ Unintentionally
- ④ Yet regularly

# Mainly due to lack of...

① Significance

② Structure

③ Simplicity

④ Rehearsal

# Significance

# Why do you present?

- To “pass the information”?
- Your boss told you to?
- Or to make **meaning**?



What's the subject and  
why it **matters** to you?

# How presentations work

- ① Significance creates passion
- ② Passion attracts attention
- ③ Attention leads to action

Are you **passionate**?

Check yourself.

A close-up photograph of a man with a balding head and dark hair on the sides. He has a intense expression, with his mouth wide open as if shouting or cheering. His hands are raised near his face, fingers spread. He is wearing a dark blue jacket with gold stripes on the shoulders and a name tag that partially reads "COACH".

This is passion.

A close-up portrait of a woman with dark, wavy hair. She is wearing large, round hoop earrings and a patterned garment. She is smiling warmly at the camera. The background is a solid blue.

This is passion.

A man with dark hair and a light beard is wearing a dark suit jacket over a light blue button-down shirt. He is standing with his hands clasped together in front of his chest, looking upwards with a focused expression. The background is dark, and there are some bright blue lights or streaks visible on the left and right sides.

This is passion.

This is **not.**



Can't find  
the meaning?  
**Don't present.**



# Structure



Structure is how you place the  
**building blocks** of your story.

# Q: What structure to use?

A: Any – as long as it is:

① Convincing

② Memorable

③ Scalable

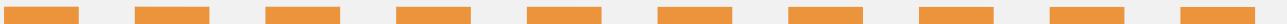
# Structure choices

- ① Problem – Pathway – Solution
- ② Problem – Solution – Reasoning
- ③ Fancy stuff (if it makes sense)

A close-up photograph of a person's hand pointing their index finger upwards towards the top right corner of the frame. The hand is positioned diagonally across the background.

Give **3-4** reasons  
supporting your point.  
They will not remember  
more anyway.

# Memorable opening



1 argument

1 More details...

2 More details...

3 More details...

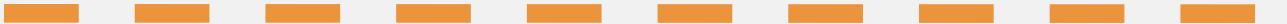
2 argument

1 More details...

2 More details...

3 More details...

3 argument



1 More details...

2 More details...

3 More details...

45  
minutes

# Memorable closing

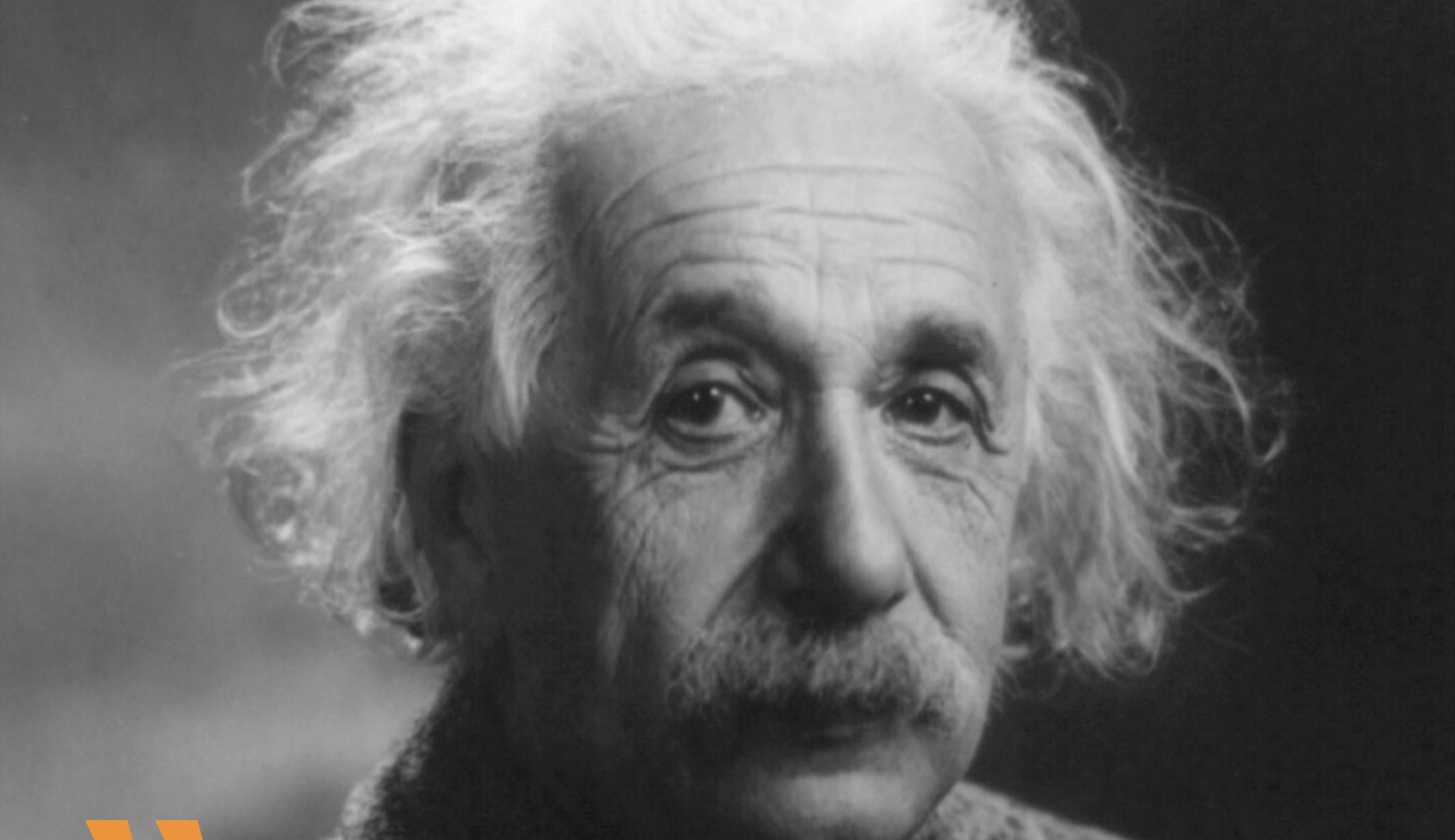
# You can tell this in...

- 5 minutes
- 15 minutes
- 45 minutes

It is scalable.



# Simplicity



Everything should be made as  
simple as possible but not simpler.



Apparently, being simple  
is not **that** simple.

Will give you some examples.

## Предстоящая тарифная кампания

1. ФСТ должна утвердить федеральные факторы в новой структуре (они составляют~ 90% от конечного тарифа). После этого региональные регулирующие органы должны утвердить тарифы для конечных потребителей в рамках предельных.
  - Все федеральные факторы будут утверждены 20-30 ноября 2005 года. Причина – задержка Постановления Правительства о порядке вывода субъектов на ОРЭ и утверждения индивидуальных тарифов с ОРЭ.
  - Региональные регулирующие органы должны утвердить тарифы до принятия бюджета субъекта РФ.  
*Во многих регионах это произойдет до утверждения ФСТ федеральных факторов*  
**Don't worry: knowing the language doesn't really help.**

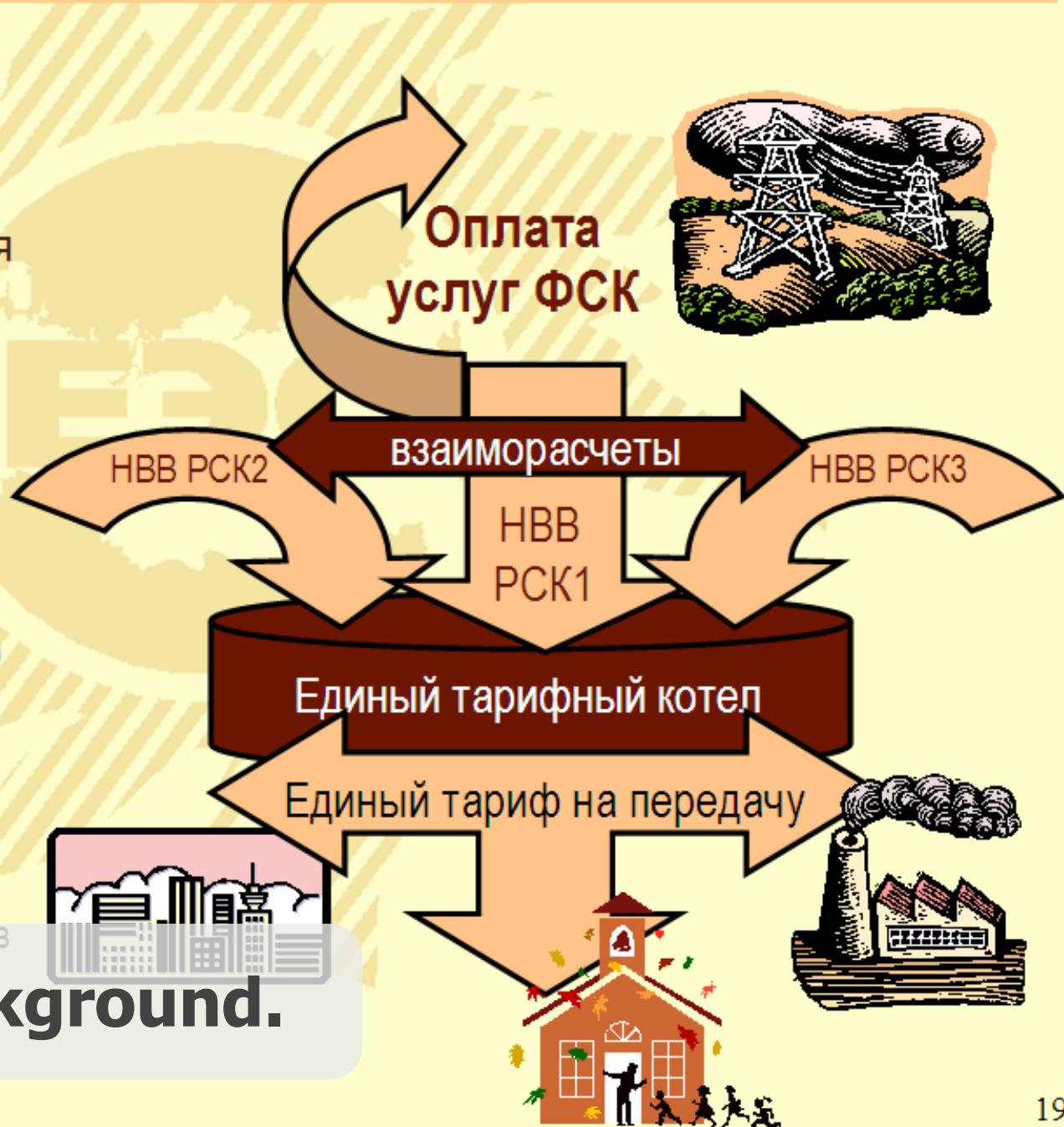
# Сетевой тариф

□ «**Матрёшка**» по сбору сетевого тарифа – нижестоящие сетевые организации собирают плату за сетевые услуги для себя и всех вышестоящих сетей, включая сети ЕНЭС (ФСК)

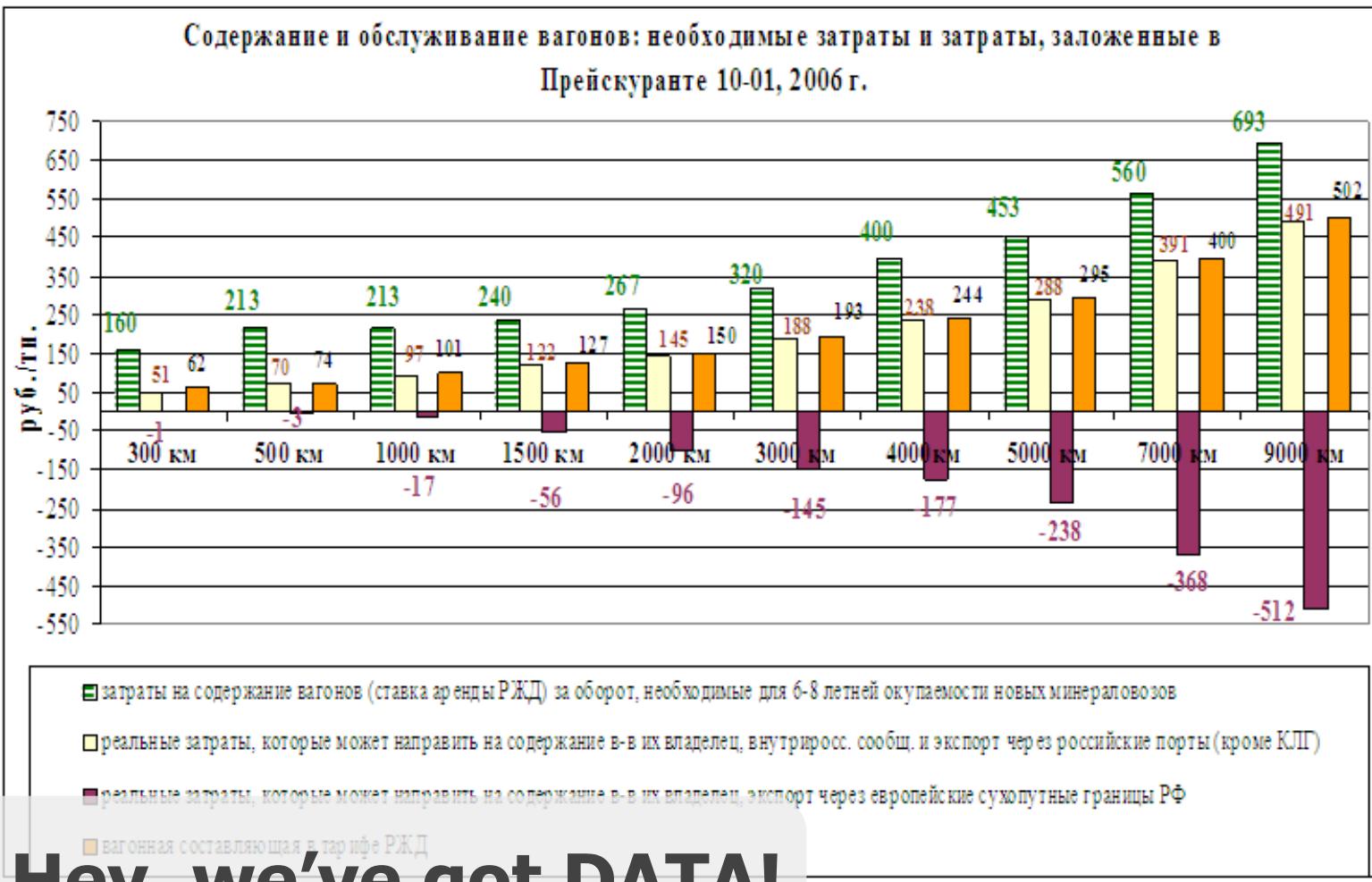
□ «**Котловой**» способ расчета тарифа – сетевой тариф не по сетевым организациям, а по типам присоединения потребителей (напряжения) в регионе

□ Все сетевые организации оплачивают потери в своих сетях

- Покупка потерь ФСК – включение новой статьи затрат в тариф ФСК и соответственное изменение тарифа на передачу



# Достаточность вагонной составляющей для содержания и обслуживания собственных вагонов, внутренние и экспортные поставки азотных удобрений, 2006 г.



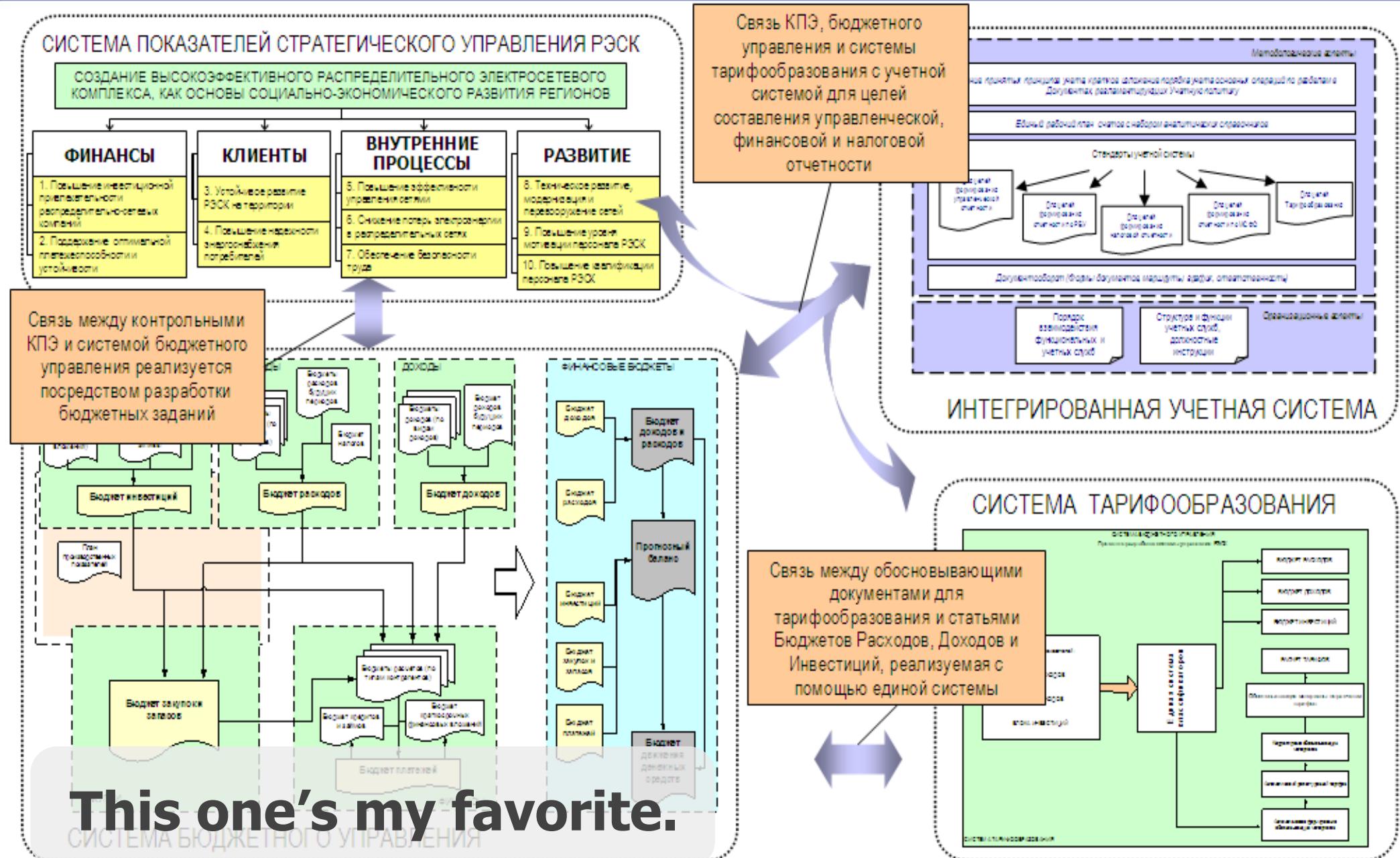
\* Реальные затраты – те затраты, которые владелец вагонов может понести, чтобы грузоотправитель сохранил существующий тариф за вагон общего парка, т.е. это есть разница между тарифом за вагон общего парка и тарифом за кругорейс собственных вагонов (груженый и порожний рейс).  
Экспортные перевозки через сухопутные переходы – самые невыгодные для применения собственных вагонов.

Приобретение вагонов для таких перевозок повлечет к удорожанию для грузоотправителя.

**Hey, we've got DATA!**



## МОДЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ РЭСК





# Fundamental problem?

# PowerPoint helps to:

- ① Visualize ideas
- ② Create key points
- ③ Impress

# They use it as:

- ① Prompter
- ② Handouts
- ③ Data dumps

## Предстоящая тарифная кампания

1. ФСТ должна утвердить федеральные факторы в новой структуре (они составляют~ 90% от конечного тарифа). После этого региональные регулирующие органы должны утвердить тарифы для конечных потребителей в рамках предельных.

• Все федеральные факторы будут утверждены 20-30

ноября 2005 года. Причина задержка

Постановления Правительства о порядке вывода

субъектов из ОРЭ и утверждения индивидуальных

тарифов с ОРЭ.

• Региональные регулирующие органы должны утвердить тарифы до принятия бюджета субъекта РФ. Во многих регионах это произойдет до утверждения ФСТ федеральных факторов.



# Сетевой тариф

□ «Матрёшка» по сбору сетевого тарифа – нижестоящие сетевые организации собирают плату за сетевые услуги для себя и своих подчиненных сетей, включая сети ЕНОС (ФСК)

□ «Котловой» способ расчета тарифа – сетевые тариф не по сетевым организациям, а по типам присоединения потребителей к сетям в регионе

□ Все сетевые организации оплачивают потери в своих сетях

- Покупка потерь ФСК – включение новой статьи затрат в тариф ФСК и соответственное уменьшение тарифов на покупку э/э на ОРЭМ

## How much is an extra slide?

**\$0.00. Zero Dollars.**

**Break it in several. It's free.**

Единый тарифный котел

Единый тариф на передачу

# Достаточность вагонной составляющей для содержания и обслуживания собственных вагонов, внутренние и экспортные поставки азотных удобрений, 2006 г.



\* Реальные затраты – те затраты, которые владелец вагонов может понести, чтобы грузоотправитель сохранил существующий тариф за вагон общего парка, т.е. это есть разница между тарифом за вагон своего парка и тарифом за внутренне с собственных вагонов (груженый и порожний рейс).

Экспортные перевозки через сухопутные границы – самые невыгодные для применения собственных вагонов.

Приобретение вагонов для таких перевозок повлечет к удорожанию для грузоотправителя.



# МОДЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ РЭСК

## СИСТЕМА ПОКАЗАТЕЛЕЙ СТРАТЕГИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ РЭСК

СОЗДАНИЕ ВЫСОКОЭФФЕКТИВНОГО РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНОГО ЭЛЕКТРОСЕТЕВОГО КОМПЛЕКСА, КАК ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ

### ФИНАНСЫ

1. Повышение инвестиционной привлекательности распределительных компаний
2. Поддержание оптимальной платежеобязанности устойчивости

### КЛИЕНТЫ

3. Устойчивое развитие РЭСК на территории
4. Повышение надежности энергоснабжения потребителей

### ВНУТРЕННИЕ ПРОЦЕССЫ

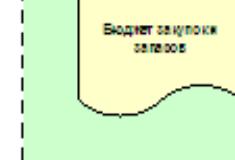
5. Повышение эффективности управления сетями
6. Снижение потерь в распределительных сетях
7. Обеспечение безопасности труда
8. Техническое развитие, модернизация и перевооружение сетей
9. Повышение уровня инноваций парка трансформаторов РЭСК
10. Повышение квалификации персонала РЭСК

### РАЗВИТИЕ

Связь КПЭ, бюджетного управления и системы тарифообразования с учетной системой для целей составления управленческой, финансовой и налоговой отчетности

Связь между контрольными КПЭ и системой бюджетного управления реализуется посредством разработки бюджетных заданий

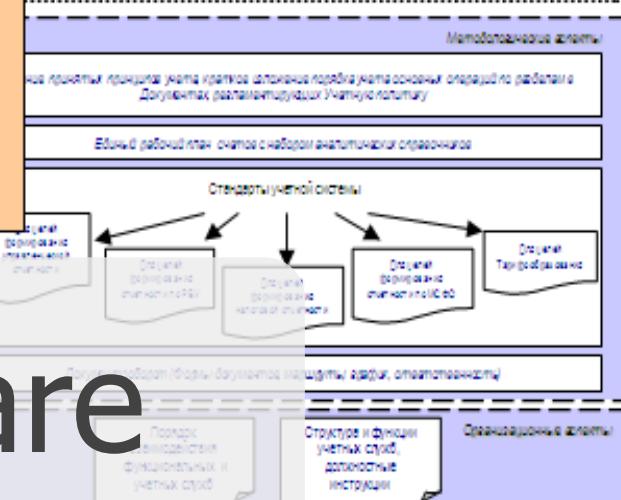
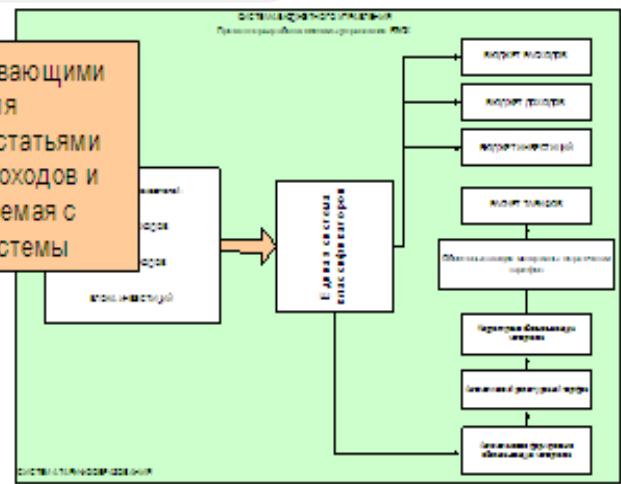
Well, some are just hopeless.



## СИСТЕМА БЮДЖЕТНОГО УПРАВЛЕНИЯ

Связь между обосновывающими документами для тарифообразования и статьями Бюджетов Расходов, Доходов и Инвестиций, реализуемая с помощью единой системы

## СИСТЕМА ТАРИФООБРАЗОВАНИЯ



# Ditch stupid “rules”

- ❑ Do you remember the rule:
  - ❑ 7 lines per slide or less
  - ❑ 7 words per line or less?
- ❑ Well, it is just plain stupid
- ❑ If you follow this “rule”
- ❑ You get a slide like **this**

# Ditch stupid “rules”

- Do you remember the rule:
  - 7 lines per slide or less
  - 7 words per line or less
- Well, it is just plain stupid
- If you follow this “rule”
- You get a slide like **this**

# Simple design rules\*

- ① One point per slide
- ② Few matching colours
- ③ Very few fonts
- ④ Photos, not clipart

\* pun intended



Less text.

More imagery.

**wild** imagery.



**ATTACHMENT**

But what if I need to  
**send or print** the slides?

A black leather briefcase is open, revealing its interior which is packed with various documents, files, and papers. The briefcase is resting on a surface, and the background shows a plain wall.

Write a document

## Основные компании, финансирующие в развитие железнодорожного транспорта

«Hansa leasing» СП между «Hansa Capital» (крупнейшей лизинговой компанией в Прибалтике) и ЕБРР. Создана в 2002 г.	«РГ Лизинг» Дочерняя компания «Сбербанка». Создана в 1993 г.	«Авангард-Лизинг» Дочерняя компания банка «Авангард». Создана в 1999 г.	«Raiffeisen leasing» Дочерняя компания банка «Raiffeisen». Создана в 2000 г.	«ММБ-Лизинг», «ВТБ-Лизинг» Дочерние компании банков.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Оценочная стоимость ж/д лизинговых активов на середину 2003 г. более \$100 млн.;</li><li>• Другие виды деятельности – портовое оборудование.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Активы на декабрь 2002 г. - \$37 млн.;</li><li>• Другие виды деятельности: промышленные мощности;</li><li>• Представляет Россию в</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Активы на декабрь 2002 г. - \$218 млн.;</li><li>• Другие виды (2002 г.) – недвижимость, оборудование;</li><li>• Крупнейшая сделка – лизинг полувагонов в начале 2004 г. - \$7,5 млн.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Активы на декабрь 2002 г. - \$60 млн.;</li><li>• Другие виды: оборудование для нефтегазового сектора, коммуникации, строительное оборудование.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Крупные универсальные лизинговые компании;</li><li>• Заключали отдельные сделки по лизингу ж/д вагонов, планируют увеличение активов в данном секторе.</li></ul>

Источник информации: журнал «Лизинг ревю», МФК, журнал «Эксперт» (декабрь 2002 г.)

# The Largest Leasing Companies

- Hansa Leasing
- РГ Лизинг
- Авангард-Лизинг
- Raiffeisen Leasing
- ММБ-Лизинг

6

Make **2** sets of slides

## Оптимизация баланса электроэнергии на 2006 год

1. Проведена экспертиза ФСТ

2. Подготовлен баланс:

- Повышенная загрузка для экономичных станций
- Разгружены неэффективные

3. Экономия – 7 млрд. руб.

1. ФСТ с участием ОАО РАО «ЕЭС России» провела экспертизу минимальной выработки электростанциями АО «энерго», ТГК и РГК.
2. На основе этой экспертизы РАО «ЕЭС России» подготовило и направило в ФСТ оптимизированный баланс электроэнергии на 2006 год.
3. Баланс предполагает повышенную загрузку экономичных станций и, наоборот, разгрузку неэффективных, до теплофикационной выработки + необходимый объем котидационной выработки.
4. Экономия совокупных затрат на выработку электроэнергии в результате оптимизации составила около 7 млрд. руб. Она позволит вписаться в сниженные предельные тарифы на 2006 год.;

Print with notes

Inform with **little** text\*

\* yes you can

1 2 3 4

# Rehearsal



It will **never** work completely  
for the first time. Trust me.



**Feedback.** Go get some.

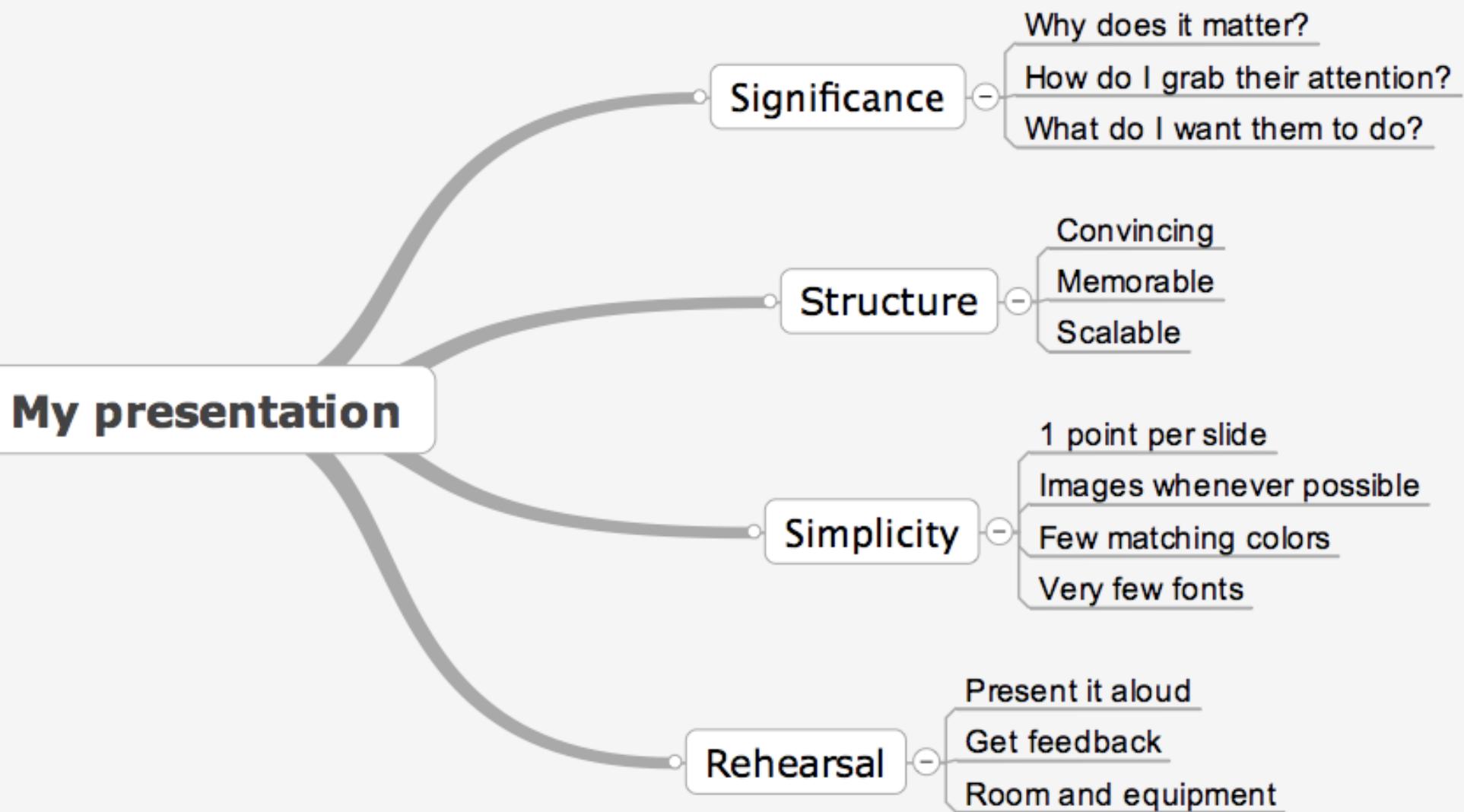


No audience? Present to the furniture. But **aloud**. Try it.

A photograph of a conference room. In the foreground, there is a row of black, modern-style chairs facing towards the back of the room. The back wall features a large whiteboard and a wooden podium with a microphone. A small trash can sits on the floor next to the whiteboard. The room has a high ceiling with recessed lighting.

**Check** the room  
and equipment.

# Presentation checklist



**All this leads to...**



# Wow\*

\* great presentations

**Thanks for watching!  
Would you like to read my book?**



**Alexei Kapterev**

[www.kapterev.com](http://www.kapterev.com)